



## **GUIDE DE MISE À JOUR DE VOTRE SITE WEB**

## Partie 1 : Installation des logiciels

---

Dans cette première leçon, vous trouverez une présentation succincte des outils dont vous aurez besoin pour effectuer les mises à jour de votre site Web.

### De quoi avez-vous besoin ?

Vous aurez besoin des logiciels suivant :

- **Notepad ++**  
Disponible à l'adresse suivante : [http://www.npc-media.com/logiciels/filezilla\\_3.1.5.exe](http://www.npc-media.com/logiciels/filezilla_3.1.5.exe)
- **FileZilla**  
Disponible à l'adresse suivante : [http://www.npc-media.com/logiciels/notepad\\_5.1.exe](http://www.npc-media.com/logiciels/notepad_5.1.exe)

## Partie 2 : Les éléments et les balises de vos pages Web

---

Vous êtes maintenant prêt à apprendre l'essence de HTML : les éléments.

Les éléments donnent la structure d'un document HTML et indiquent comment vous voulez que le navigateur présente votre site Web. En général, les éléments se composent d'une balise ouvrante, d'un contenu et d'une balise fermante.

### Présentation des balises

Les balises sont les étiquettes que vous utilisez pour marquer le début et la fin d'un élément.

Toutes les balises ont le même format : elles commencent par un signe inférieur à « < » et finissent par un signe supérieur à « > ».

Généralement parlant, il y a deux types de balises : les balises ouvrantes (<html>) et les balises fermantes (</html>). La seule différence entre les deux est la barre oblique « / ». Vous étiquetez le contenu en le plaçant entre une balise ouvrante et une balise fermante.

### Les principales balises

L'élément **b** sert pour marquer des lettres en caractères gras. Tout le texte entre la balise ouvrante `<b>` et la balise fermante `</b>` s'inscrit en caractères gras dans le navigateur.

#### *Exemple 1 : le gras*

```
<b>Ce texte doit être en caractères gras.</b>
```

Les éléments `h1`, `h2`, `h3`, `h4`, `h5` et `h6` servent à marquer des titres, « h », où `h1` est le premier niveau et avec normalement le corps le plus grand, `h2` est le deuxième niveau et normalement un texte légèrement plus petit, et `h6` est le sixième et dernier niveau dans la hiérarchie des titres et normalement le plus petit texte.

### Exemple 3 : l'italique

`<i>Voici un texte en italique.</i>`

### Exemple 2 : les titres et sous-titres

`<h1>Voici un titre</h1>`  
`<h2>Voici un sous-titre</h2>`

### Exemple 4 : la diminution du texte

On peut diminuer le texte avec la balise `small` :

`<small>Voici un text diminué.</small>`

### Puis-je utiliser plusieurs éléments en même temps ?

Vous pouvez aisément utiliser plusieurs éléments en même temps tant que vous **évitez le chevauchement des éléments**. Cet exemple le montre mieux :

### Exemple 5 : gras et italique

Si vous voulez écrire un texte en caractères gras et en italique, il faut le faire comme ceci :

`<b><i>Un texte en caractères gras et en italique</i></b>`

Et **NON** comme cela :

`<b><i>Un texte en caractères gras et en italique</b></i>`

La différence tient au fait que, dans le premier exemple, nous avons clos la balise ouverte la première en dernier. Nous évitons ainsi de nous tromper ainsi que le navigateur.

### Donc, j'ai toujours besoin d'une balise ouvrante et d'une balise fermante ?

À ce qu'on dit, il y a une exception à chaque règle, et en HTML, quelques éléments font exception, avec une ouverture et une fermeture concentrée dans une seule balise. Ces éléments appelés éléments vides ne sont pas associés à un passage particulier dans le texte mais sont plutôt des étiquettes isolées, par exemple, un saut de ligne qui se présente comme ceci : `<br />`.

**Il existe des éléments à la fois ouverts et fermés dans la même balise.** Ces éléments dits vides ne sont pas associés à un passage particulier dans le texte mais sont des étiquettes isolées. Un exemple d'un tel élément est celui de `<br />`, qui force un saut de ligne :

### Exemple 6 : le saut de ligne

Du texte `<br />` encore dans une nouvelle ligne

Remarquez que la balise s'écrit comme la contraction d'une balise ouvrante et d'une balise fermante, avec un espace et une barre oblique à la fin : `<br />`. En principe, on pourrait aussi l'écrire `<br></br>`, mais pourquoi rendre les choses plus compliquées que nécessaire ?

Un autre élément ouvert et fermé dans la même balise est `<hr />`, lequel sert à tracer une ligne horizontale ; « hr » tient pour « horizontal rule » (N.d.T. ligne horizontale) :

### Exemple 7 : le séparateur

```
<hr />
```

Dans le navigateur Web :

---

Comme exemples d'éléments nécessitant une balise ouvrante et une balise fermante, comme c'est le cas pour la plupart, les éléments `ul`, `ol` et `li`. Ces éléments servent à fabriquer des listes.

« `ul` » insère des puces pour chaque élément de liste. « `ol` » numérote chaque élément de liste. Pour créer les éléments de la liste, on utilise la balise `li`.

### Exemple 8 :

```
<ul>
  <li>Un élément de liste</li>
  <li>Un autre élément de liste</li>
</ul>
```

Ça donnera dans le navigateur Web :

- Un élément de liste
- Un autre élément de liste

### Exemple 9 :

```
<ol>
  <li>Premier élément de liste</li>
  <li>Second élément de liste</li>
</ol>
```

et dans le navigateur :

1. Premier élément de liste
2. Second élément de liste

### Les balises s'écrivent-elles en majuscules ou en minuscules ?

La plupart des navigateurs ne se soucient guère que vous tapiez vos balises en majuscules, en minuscules, ou dans un mélange des deux. <HTML>, <html> ou <HtMl> donneront normalement le même résultat. Quoi qu'il en soit, la méthode **correcte** est de taper les balises en minuscules. Donc, prenez **l'habitude d'écrire vos balises en minuscules.**

### Où dois-je placer toutes ces balises ?

Vous tapez les balises dans un document HTML. Un site Web contient un ou plusieurs documents HTML. Lorsque vous surfez sur le Web, vous ouvrez simplement des documents HTML différents.

Voici un exemple de page Web simplifiée :

```
<html>
  <head>
    <title>Mon site Web - QuetzalX</title>
  </head>
  <body>
    <h1>Un titre</h1>
    <p>Contenu de votre site Web </p>
    <h2>Sous-titre</h2>
    <p>Contenu de votre site Web </p>
  </body>
</html>
```

## Partie 3 : Les liens

---

Dans cette partie, vous apprendrez à faire des liens entre les pages.

### De quoi ai-je besoin pour faire un lien ?

Pour faire un lien, on se sert de ce qu'on utilise toujours pour coder du HTML : un élément. **Un simple élément avec un seul attribut et vous pourrez relier tout et n'importe quoi.** Voici un exemple montrant à quoi un lien vers HTML.net aurait l'air :

#### *Exemple 1 :*

```
<a href="http://www.quetzalx.fr/">Voici un lien vers quetzalx.fr</a>
```

Ce qui donnerait dans le navigateur :

[Voici un lien vers npc-media.com](http://www.npc-media.com)

L'élément « a » tient pour « anchor ». Et l'attribut href est l'abréviation de « hypertext reference », qui indique où conduit le lien, habituellement à une adresse Internet ou à un nom de fichier.

Dans l'exemple précédent, l'attribut href vaut "http://www.quetzalx.fr", ce qui correspond à l'adresse complète de HTML.net et qu'on appelle une adresse URL. Notez qu'il faut toujours inclure « http:// » dans les adresses URL. L'expression « Voici un lien vers quetzalx.fr » est le texte affiché dans le navigateur pour le lien. Rappelez-vous de clore l'élément par un </a>.

### Et pour les liens entre mes propres pages ?

Si vous voulez faire un lien entre des pages sur le même site, il n'est pas nécessaire d'écrire l'adresse (URL) entière du document. Par exemple, si vous avez deux pages (appelons-les page1.html et page2.html) enregistrées dans le même dossier, vous pouvez faire un lien d'une page à l'autre simplement en inscrivant le nom du fichier dans le lien. Dans ces conditions, un lien de page1.html vers page2.html apparaîtrait comme ceci :

## Exemple 2 :

```
<a href="page2.html">Cliquez ici pour aller à la page 2</a>
```

Si la page 2 se trouvait dans un sous-dossier (appelé "sous-dossier"), le lien serait alors :

```
<a href="sous-dossier/page2.htm">Cliquez ici pour aller à la page 2</a>
```

En sens inverse, un lien de la page 2 (dans le sous-dossier) à la page 1 serait le suivant :

```
<a href=" ../page1.html">lien vers la page 1</a>
```

Le chemin « ../ » pointe sur le dossier à un niveau supérieur par rapport à la position du fichier où le lien se trouve. En suivant le même raisonnement, vous pouvez aussi pointer sur une position deux dossiers (ou plus) en amont avec « ../../ ».

## Et pour les liens dans la même page ?

On peut également créer des liens internes à une page, par exemple, une table des matières en haut de la page avec des liens vers chaque chapitre en-dessous. Vous avez seulement besoin d'un attribut très utile, appelé id (pour identification), et du symbole « # ».

Utilisez l'attribut id pour marquer l'élément que vous voulez relier. Par exemple :

```
<h1 id="heading1">titre 1</h1>
```

On crée ensuite un lien vers cet élément en utilisant le symbole « # » dans l'attribut de liaison. Le « # » indique au navigateur de rester sur la même page. Ce caractère doit être suivi de l'id de la balise à relier. Par exemple :

```
<a href="#heading1">Lien vers le titre 1</a>
```

Voici un exemple général :

```
<html>
  <head>
  </head>

  <body>

    <p><a href="#heading1">Lien vers le titre 1</a></p>
    <p><a href="#heading2">Lien vers le titre 2</a></p>

    <h1 id="heading1">Titre 1</h1>
      <p>Texte texte texte texte</p>

    <h1 id="heading2">Titre 2</h1>
      <p>Texte texte texte texte</p>

  </body>
</html>
```

### Puis-je relier autre chose ?

On peut également faire un lien vers une adresse e-mail. Cela se fait presque de la même façon que pour relier un document :

```
<a href="mailto:nobody@html.net">Envoyer un e-mail à quetzalx.fr</a>
```

La seule différence entre un lien d'e-mail et un lien de fichier, c'est que l'on tape « mailto: » suivi d'une adresse e-mail au lieu de taper l'adresse d'un document. Au clic du lien, le programme de messagerie par défaut se lance avec un message vide pour l'adresse e-mail indiquée.

*Veuillez noter que cela fonctionnera seulement si un programme de messagerie est installé sur votre ordinateur.*

### Y a-t-il d'autres attributs à connaître ?

Pour créer un lien, vous devez toujours utiliser l'attribut href. Vous pouvez en outre placer un attribut title sur le lien :

```
<a href="http://www.quezalx.fr/" title="Visitez quetzalx.fr">quezalx.fr</a>
```

Cela apparaîtra ainsi dans le navigateur :

[www.npc-media.com](http://www.npc-media.com)

L'attribut title sert à fournir une brève description du lien. Si vous positionnez le curseur sur le lien sans le cliquer, vous verrez apparaître le message « Visitez quetzalx.fr ».

## Partie 4 : Les images

---

Voici le code de mise en place d'une image

```

```

Tout ce dont vous avez besoin est d'abord de dire au navigateur que vous voulez insérer une image (img) puis de lui dire où elle se trouve (src, abréviation de « source »). Vous voyez ?

Remarquez que l'élément img est ouvert et fermé avec la même balise. Comme la balise <br />, il n'est pas associé à un morceau de texte.

Le nom « quetzalx.jpg » est celui du fichier d'image à insérer dans la page, et « .jpg » est le type de fichier de l'image. Tout comme l'extension « .html » indique qu'il s'agit d'un document HTML, « .jpg » indique au navigateur que ce fichier est une image.

Les images peuvent être des liens :

```
<a href="http://www.html.net">  
</a>
```

### Y a-t-il d'autres attributs à connaître ?

Vous aurez toujours besoin d'utiliser l'attribut src, qui indique au navigateur où l'image se trouve. Hormis cela, beaucoup d'autres attributs peuvent être utiles pour insérer des images.

L'attribut alt sert à fournir une description de remplacement de l'image si, pour une raison ou pour une autre, l'image n'était pas affichée à l'utilisateur. C'est particulièrement important pour les utilisateurs aveugles, ou si la page se charge très lentement. Donc, toujours utiliser l'attribut alt :

```

```

Certains navigateurs affichent le texte de l'attribut alt sous forme d'un petit dialogue contextuel lorsque l'utilisateur place le curseur sur l'image. Veuillez noter que l'utilisation de l'attribut alt vise à offrir une description de remplacement pour l'image. L'attribut alt ne devrait pas servir à créer des messages contextuels spéciaux pour les utilisateurs car les utilisateurs aveugles entendront le message sans savoir ce que l'image représente.

L'attribut title peut servir pour décrire brièvement l'image :

Si vous placez le curseur sur l'image sans cliquer, vous verrez apparaître le texte comme un message contextuel.

Deux autres attributs importants sont width et height :

```

```

On peut utiliser les attributs width et height pour fixer la largeur et la hauteur d'une image. Les valeurs utilisées pour fixer ces dimensions sont en pixels. Le pixel est l'unité de mesure de la résolution des écrans. (Les résolutions d'écrans les plus courantes sont de 800 x 600 et 1024 x 768 pixels). Au contraire des centimètres, les pixels sont des unités de mesure relatives qui dépendent de la résolution de l'écran. Pour une résolution d'écran élevée, 25 pixels peuvent correspondre à l'écran à 1 centimètre, tandis que sur un écran de basse résolution à 1,5 cm.

## Partie 5 : Les tables

Les tables servent pour l'affichage de « **données tabulaires** », c'est-à-dire des informations présentées logiquement en rangées et en colonnes.

### Exemple 1 : Mise en place d'un tableau

```
<table>  
  <tr>  
    <td>Cellule 1</td>  
    <td>Cellule 2</td>  
  </tr>  
  <tr>  
    <td>Cellule 3</td>  
    <td>Cellule 4</td>  
  </tr>  
</table>
```

Ce qui donne dans le navigateur :

Cellule 1	Cellule 2
Cellule 3	Cellule 4

Dans l'exemple précédent, la table a deux rangées et deux colonnes. Toutefois, une table peut avoir un nombre illimité de rangées et colonnes.

### Exemple 2 :

```

<table>
  <tr>
    <td>Cellule 1</td>
    <td>Cellule 2</td>
    <td>Cellule 3</td>
    <td>Cellule 4</td>
  </tr>
  <tr>
    <td>Cellule 5</td>
    <td>Cellule 6</td>
    <td>Cellule 7</td>
    <td>Cellule 8</td>
  </tr>
  <tr>
    <td>Cellule 9</td>
    <td>Cellule 10</td>
    <td>Cellule 11</td>
    <td>Cellule 12</td>
  </tr>
</table>
  
```

Dans le navigateur, cela donne :

Cellule 1	Cellule 2	Cellule 3	Cellule 4
Cellule 5	Cellule 6	Cellule 7	Cellule 8
Cellule 9	Cellule 10	Cellule 11	Cellule 12

### Y a-t-il des attributs ?

L'attribut `border` sert à indiquer l'épaisseur de la bordure autour de la table :

### Exemple 3 :

```

<table border="1">
  <tr>
    <td>Cellule 1</td>
    <td>Cellule 2</td>
  </tr>
  <tr>
    <td>Cellule 3</td>
    <td>Cellule 4</td>
  </tr>
</table>
  
```

Ce qui donne dans le navigateur :

Cellule 1	Cellule 2
Cellule 3	Cellule 4

Comme pour les images, on peut également fixer la largeur d'une table en pixels, ou autrement en pourcentage de l'écran :

#### Exemple 4 :

```
<table border="1" width="30%">
```

Cet exemple affichera une table dont la largeur est 30 % celle de l'écran dans le navigateur. Essayez par vous-même.

Il y a des tas d'attributs pour les tables. En voici deux :

- align : indique l'alignement horizontal du contenu dans toute la table, dans une rangée ou dans une seule cellule. Par exemple, les valeurs "left" (à gauche), "center" (au centre) ou "right" (à droite).
- valign : indique l'alignement vertical du contenu dans une cellule. Par exemple, les valeurs "top" (en haut), "middle" (au milieu) ou "bottom" (en bas).

#### Exemple 5 :

```
<td align="right" valign="top">Cellule 1</td>
```

### Que puis-je insérer dans mes tables ?

En théorie, on peut insérer n'importe quoi dans les tables : du texte, des liens et des images ... **TOUJOURS EST-IL que les tables sont faites pour présenter des données tabulaires** (c'est-à-dire, des données dont la présentation en rangées et en colonnes revêt un sens), donc abstenez-vous d'y placer des choses simplement au motif que vous voulez les mettre l'une à côté de l'autre.

Notes :